**Задание на 11 февраля (пятница)**

|  |  |
| --- | --- |
| **Предмет** | **2 курс этнохудожественное творчество** |
| Тема  | Обучающий материал | Задание для самостоятельной работы | Форма контроля Адрес отправки |
| **Игра в фольклорном обряде***Матвеева Н.А.* | Практическая работа: продолжить подбор игрового репертуара по теме индивидуальной работы | В режиме реального обучения даны направления работы: игры коми народа, игры разных народов, свадебные, святочные и т.д. | Подобрать игровой репертуар по теме, выбранной для индивидуальной работы. | Просмотр в **WhatsApp****89087152616** |
| **НХК***Ангеловская Л.В.* | Древнеславянские истоки русской народной художественной культуры. | Свободные интернет источники  | Рассмотреть вопросы:- Понятие о мифе, мифологии - Мифологическая картина мира- Образы древнеславянской мифологии: боги, низшие духи, героиПодготовить развернутый ответ | Тема будет проверена на очном уроке |
| **Режиссура ФЭТ***Алешина Г.А.* | **Тема 8.1.** Интегрированные уроки с преподавателем дисциплины «Фольклорный ансамбль»(соц.сеть «ВК» и индивидуальная консультация (телефон, соц.сеть «ВК») | **Онлайн-урок**Читка сценария Работа над ролью в совокупности актерского и исполнительского мастерства |  Выучить текст масляничных песен | **Формат контроля:**индивидуальная работа (телефон, соц сеть «ВК», Скайп) |
| **Учебная практика***Екимова С.С.* | Профессиональные и самодеятельные хоровые коллективы Республики Коми | Просмотр фильмаhttps://www.youtube.com/playlist?list=PLEtr6eDHtFMVGZUucOwjzxQfHYuXU22Bm | Анализ концертной программы | Ответы на вопросы в Зум и Вотсапп |
| **ИОК***Морозова В.С.* | Художник Иван Крамской | Просмотреть фильм В. Бочкарева «Художник Иван Крамской» | Составить конспект по фильму об И.Крамском | В контакте |